

Théâtre à Toulouse

<http://theatre-toulouse.info>

InfoThéâtre - Newsletter n°3.17

du 27 février au 10 mars 2007

Bonjour,

Les vacances sont terminées et la saison théâtrale reprend vigoureusement, avec pas moins de huit spectacles cette semaine, et pas des moindres même s'il s'agit pour moitié de reprises de la saison dernière.

Au programme cette semaine :

« Dernier Parking avant la plage », tiré des Brèves de comptoir de J.M. Gourio, adaptées et mises en scène par Jean-Pierre Beaudon à la Cave Poésie. J'ai déjà vu des spectacles basés sur les brèves de comptoir, qui semblent bien se prêter à des adaptations théâtrales. Qui plus est, Jean-Pierre Beaudon est très à l'aise avec ces textes fragmentés, il nous l'a encore récemment montré avec son très bon « Ca va la vie si vite ». La petite salle de la Cave Poésie crée une proximité qui ira très bien avec ce spectacle. On aura ainsi l'impression d'être accoudés au comptoir avec les aphorismes éthyliques...

« Le Misanthrope » au Pavé, mis en scène par Francis Azéma. Reprise du spectacle créé l'année dernière, qui avait eu à juste titre beaucoup de succès. On retrouvera avec plaisir Sylvie Maury, Francis Azéma, Guillaume Destrem et la troupe des Vagabonds. Session de rattrapage à ne pas manquer pour ceux qui n'ont pu voir ce spectacle l'an dernier. En avant-goût, les photos que j'ai prises l'an dernier : <http://theatre-toulouse.info/photos/misanthrope/index.html>

« My dinner with André » adapté du film de Louis Malle, avec deux comédiens de la mouvance Tg Stan. Reprise de l'énorme succès de l'an dernier, cette fois dans la nouvelle salle du théâtre Garonne. Malgré des conditions très difficiles l'an dernier (sous la tente provisoire du Garonne, assis sur des bancs et gelés à cause d'une soufflerie défaillante), ce spectacle qui dure plus de 3h était un régal, un morceau de bravoure pour ces deux remarquables comédiens flamands. A ne pas manquer !

« 3ème banquet du Sorano ». Cette fois, Didier Carette et les comédiens chanteurs du groupe Ex-abrupto nous emmènent en Uruguay avec Horacio Quiroga et au Mexique avec Juan Rulfo. Tout se finira par des sketches et des chansons, pour digérer l'excellent repas de la pause. Je vous le dis chaque mois, mais je le redis encore : ces banquets sont des moments uniques à Toulouse, et parfois vraiment exceptionnels. Pour vous donner une idée de l'atmosphère qui règne dans ces banquets, jetez un oeil aux galeries photos des deux premiers :
http://theatre-toulouse.info/photos/Banquet%202006_1/index.html
http://theatre-toulouse.info/photos/Banquet%202006_2/index.html

Bonne semaine et bons spectacles.

Patrick – InfoThéâtre

Les images de la semaine

(images du « Misanthrope », au Pavé)



