

# Théâtre à Toulouse

<http://theatre-toulouse.info>

## InfoThéâtre - Newsletter n°2.25 du 16 au 27 mai 2006

Bonjour,

je continue la construction du nouveau site InfoThéâtre. La page d'archive des newsletters s'est vue agrémentée d'une nouvelle série de petits personnages. Ce sont encore des acteurs du Sorano et du Pavé car c'est essentiellement dans ces deux théâtres que je fais des photos (mais comme ce sont les meilleurs de la région...)

Par ailleurs, j'ai mis en ligne une galerie photos du « Rimbaud » de Didier Carette.

En bonus graphique cette semaine, je vous propose, en piquant l'idée à Charlie-Hebdo, l'affiche du « Rimbaud » à laquelle vous avez échappé (que c'est moi qui l'ai faite et tout, si, si...).



Après la répétition générale du Rimbaud de Didier Carette au Sorano, je suis retourné voir le spectacle (sans appareil photo). Je confirme ce que j'écrivais la semaine dernière : c'est une merveille de force et d'émotion. Les quatre acteurs sont magnifiques et si l'on reconnaît la patte de Didier Carette dans la mise en scène, cela reste très sobre, sans excès baroque. C'est vraiment un petit joyau d'une heure et demie qu'il ne faut pas manquer, et il ne vous reste que 9 jours pour cela. Je vous préviens toutefois que c'est un spectacle douloureux. Aussi, n'y amenez pas vos enfants en pensant que c'est du Rimbaud et que ça sera bien pour eux...



Au TNT, jusqu'à la fin du mois, Jaques Nichet propose « Le Suicidé » de Nicolai Erdman. Programmation étonnante car dans ce même théâtre l'an dernier, Jean-Jaques Mateu donnait la même pièce plus que brillamment. Je ne sais pas si Nichet est capable de faire mieux. Il prend des risques car tout le monde aura en mémoire la version Mateu. Ce qui est regrettable dans cette affaire, c'est que cette programmation a privé Mateu d'un soutien du TNT pour faire tourner sa pièce. Mais bon... Version Nichet toutefois à ne pas rater, la pièce étant un vrai régal.



Sous le chapiteau de l'AGIT, dans le cadre du festival « au vert du Grand Toulouse », aux Argoulets, François Fehner propose sa nouvelle création « Le Cabaret rose et noir », qu'il sous-titre « Rhapsodie des sexes et des couleurs ». Tout un programme... Comme c'est une création, je ne peux pas vous en dire plus. A aller voir aussi pour l'ambiance sympa et chaleureuse du chapiteau.

N'oubliez pas que vous pouvez partager vos avis sur le forum du site et consulter mon blog théâtre (en retard, je sais...), accessibles depuis la page d'accueil du site.

Je vous rappelle que le blog « nouvelle formule » dispose d'une syndication, ce qui vous permet de suivre son évolution en temps réel. Pour cela il vous suffit de vous inscrire sur le site <http://www.netvibes.com> et d'y ajouter très simplement les fils d'information qui vous intéressent (par exemple Le Monde, Libé, vos boîtes mails et bien d'autres choses encore). Le fil du blog théâtre est <http://infotheatre.blogspot.com/atom.xml> .

Bonne semaine et bons spectacles.

Patrick – InfoThéâtre

**BONUS GRAPHIQUE**  
(l'affiche du « Rimbaud » à laquelle vous avez échappé)

# RIMBAUD L'ENRAGÉ

DU 9 AU 24 MAI 2006



MISE EN SCÈNE DIDIER CARETTE

CRÉATION GROUPE EX-ABRUPTO

THÉÂTRE  
**sorano** 

